

Zu Gast ...

Die leidenschaftliche Musikerin, aufgewachsen in Mexiko und Panama, stammt aus einer kosmopolitischen Familie. Das merkt man auch ihren Liedern an. Lateinamerikanische Klänge mischen sich mit internationaler Populärmusik, viel Temperament, Lebensfreude und Herzlichkeit.

## Jessie Ann de Angelo

**Drei Worte, die Sie beschreiben?**

Ich bin Kosmopolitin mit Lebensfreude und Temperament.

**Was war das erste Konzert, das Sie besucht haben?**

Als Kind in Brasilien, in Rio de Janeiro, im Theatro Municipal. Mir gefiel das Ambiente, ich hatte vor der Vorstellung Schokolade bekommen, bin aber dann im Konzert eingeschlafen ...

Ich war sechs Jahre alt.

**Was verbindet Sie mit Bruckner?**

Das Anton Bruckner Quartett

**Wer hat Sie nachhaltig musikalisch beeinflusst?**

Harry Belafonte, Antonio Carlos Jobim, José Feliciano

**Was hören Sie zurzeit?**

Traditionelle Musik aus Israel, Afrika und der Südsee

**Wohin geht die nächste Reise?**

Nach Indien, nach Varanasi, um zwei Wochen an der BHU (Banaras Hindu University) Hindi zu lernen.

Freitag, 4. Dezember 2009, 19:30

Stimmen

El beso, the kiss, der Kuss

Jessie Ann de Angelo