

Mit Musik die Welt, ihre Farben und Gefühle malen

VON ENGELBERT ECKER

Jessie Ann de Angelo – allein der Name klingt nach Musik. Und die Frau, die dahintersteht, ist pure Musik, mit jeder Faser. Seit nunmehr zehn Jahren begeistert die lateinamerikanische Sängerin, Gitarristin und Komponistin das Publikum durch Temperament, Authentizität und Leidenschaft. Nun präsentiert sie ihr neuestes Programm mit dem vielversprechenden Titel „Emotion“.

Jessie Ann, wie sie gerne genannt wird, ist bekannt dafür, dass sie beim Singen mit dem Herzen spricht und so eine wunderbare Bindung zwischen Musik, Zuhörern und sich selbst herstellt. Sie verkörpert das Bild einer Vollblutmusikerin, doch zeigt ein Blick in ihre Biografie, dass die berufliche Laufbahn anfangs anders zu verlaufen schien.

Alles ist Bühne – statt Gerichtssaal lieber Konzertsaal

Geboren wurde Jessie Ann de Angelo in Guanajuato/ Zentralmexiko, ihre Familie weist einen multikulturellen Hintergrund auf, der sie entscheidend prägte: Der Vater stammt aus Kolumbien, die Mutter ist gebürtige Brasilianerin und die Großeltern kamen aus Italien, Frankreich und Schottland. Eigentlich ein ausgezeichnete Nährboden für eine facettenreiche musikalische Karriere, doch ihr Weg führte zunächst an die Universität ihrer Heimatstadt, wo sie ein Jurastudium absolvierte. Zusätzlich entdeckte die Künstlerin ihre Liebe zu Sprachen und studierte neben Deutsch, Englisch und Französisch auch gleich Portugiesisch, Italienisch, Schwedisch und Russisch.

Erstaunlich, dass eine Juristin, die über „Internationales Meerrecht“ dissertierte, ausgerechnet Österreich zu ihrer neuen Heimat wählte, doch die Liebe zu ihrem Mann brachte sie vor Jahren schon nach Linz. Dass sie dann aber ihre Liebe zur Musik auch auf die Bühne führte, ist da schon verständlicher, vor allem wenn man die Sängerin einmal dort oben

erlebt hat. Heute ist Jessie Ann de Angelo eine Künstlerin, die durch ihre musikalische Persönlichkeit und Ausstrahlung unverwechselbar geworden ist.

Alle Farben in einer Stimme – Wegbereiter zu Unbekanntem

„Temperament – Lebensfreude – Natürlichkeit“, so wird die Liedermacherin immer wieder beschrieben. Es sind dies Charakteristika, die die Künstlerin und den Menschen Jessie Ann in Worte zu fassen versuchen. Ihre Musik zeigt das eindrucksvoll, denn wenn die Sängerin zur Gitarre greift, dann wird spürbar, dass sie die Musik lebt. Egal, ob es sich dabei um Volks- und Populärmusik aus anderen Ländern oder um ihre eigenen Kompositionen handelt. Gerade bei Letzteren ist kein Wort, kein Ton ohne Bedeutung, Jessie Ann spricht mit dem Publikum, erzählt Geschichten, teilt Momente und Emotionen.

„Musik weckt Leidenschaft und Gefühle, ist treibende Kraft, gibt Halt und euphorisiert. Ich spiele Musik, die in mir selber positive Gefühle, Gänsehaut oder Erinnerungen an schöne Erlebnisse auslöst. [...] Kaum etwas ist geeigneter als die universelle Sprache der Musik, einen Zugang zu anderen Kulturen zu finden und Herzen und Geist für das Unbekannte zu öffnen“, so die Sängerin.

Dass sie in den Sprachen, in denen sie singt, zu Hause ist, trägt sicherlich viel zu ihrer Authentizität bei. Es ist aber vor allem auch ihre faszinierende Stimme, der man „alle Farben unserer Welt zuordnen kann“ und mit der sie die Menschen verzaubert und auf eine Reise durch Länder, Melodien und Gefühle mitnimmt. Keiner kann sich dieser „Magie“ entziehen, und so wird es auch im neuen Programm „Emotion“ sein, bei Liedern aus aller Welt und eigener Feder über Liebe und Schmerz. Musik, die den Menschen unter die Haut geht und sie berührt ... Insofern hat Jessie Ann de Angelo also alles richtig gemacht.